

Ostéopathie rythmique

OBJECTIF DE LA FORMATION :

Nouvelle méthode de soin issue de l'expérience de plus de 27 années de 2 professionnels de santé en tant que Kinésithérapeutes DE et Ostéopathe DO.

Méthode de soin ayant pour objectif le traitement des patients à partir du tissu conjonctif, tissu de soutien et d'information essentiel dans l'organisme.

La technique Ostéopathie Rythmique, bien que dynamique est totalement indolore et peut s'appliquer chez tout type de patients : des plus jeunes aux personnes âgées. Technique sans aucune contre-indication, la méthode Ostéopathie Rythmique® vise à redonner au tissu conjonctif un état de santé optimal dans le but d'obtenir une mobilité articulaire fonctionnelle.

Indolore ce nouvel outil thérapeutique utilise des mouvements de va et vient, de balancement, de lemniscate, de circumduction et de pompage du tissu de soutien. Ce dernier est le vecteur principal des douleurs, restrictions de mobilité, raideurs, et des troubles musculo-squelettiques.

Ostéopathie Rythmique est un outil simple et pertinent pour traiter et améliorer l'ensemble de ces perturbations.

PUBLIC CONCERNÉ :

Masseurs-Kinésithérapeutes DE indépendants ou Salariés ou Mixtes, Médecins, Ostéopathes DO

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES POUR SUIVRE LA FORMATION :

DE Masseur-Kinésithérapeute, de Médecin ou Ostéopathe DO

MODALITÉS D'ACCÈS / D'INSCRIPTION À LA FORMATION :

À partir de notre site par l'envoi d'un dossier d'inscription validé après la réception du règlement et du Contrat de formation signé.

MODALITÉS DE DÉROULEMENT DE LA FORMATION :

Partie théorique suivie de la partie pratique.

TEMPS DE FORMATION :

3 jours - 7 heures par jour - Total : 21 h

FORMATEURS POUR KINÉ FORMATIONS :

Thierry BLAIN - Masseur Kinésithérapeute DE et ou/et Patrick ZANETTI - KINE FORMATIONS - Ostéopathe DO

Contenu de la formation

Jour 1

- Présentation de la méthode
- Historique de la méthode
- Exemple pratique sur un participant
- Indications
- Contre-indications
- Apprentissage des gestes thérapeutiques de Balance Thérapie®
- Domaines d'application
- Ostéopathie Rythmique® du pied et de ses différentes articulations (Relation pathologies et thérapeutiques)
- Ostéopathie Rythmique® de la jambe : Tibia, fibula, membrane inter-osseuse
- Ostéopathie Rythmique® du genou : Capsule articulaire, articulation fémoro-tibiale, ménisques, rotule, cartilage
- Ostéopathie Rythmique® : Épaule
- Ostéopathie Rythmique® : Coude
- Ostéopathie Rythmique® : Poignet main

Jour 2

- Ostéopathie Rythmique® : Muscles de la cuisse
- Ostéopathie Rythmique® : Coxo-fémorale, pubis
- Ostéopathie Rythmique® : Sacro-iliaques
- Ostéopathie Rythmique® : Muscles du bassin
- Ostéopathie Rythmique® : Sacrum
- Ostéopathie Rythmique® : Colonne vertébrale

Jour 3

- Ostéopathie Rythmique® : Côtes
- Ostéopathie Rythmique® : Charnière cervico-dorsale
- Ostéopathie Rythmique® : Première côte
- Ostéopathie Rythmique® : Cervicales
- Ostéopathie Rythmique® : Muscles du cou

SARL KINÉ FORMATIONS

8 rue Baron Quinart

08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

Tél. : 0810 901 998

www.kine-formations.com

Déclaration activité : 21 08 00367 08

Nature de l'action définie à l'article L.6313-1 du code du travail : Actions d'adaptation et de développement des compétences.

- Fourniture des supports de cours de la formation
- Vidéo projecteur
- Vidéos anatomiques
- Tables de massage
- Mise en pratique des techniques.

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- 1) Questionnaire pré-formation.
- 2) Évaluation à chaud : le Formateur remettra à chacun des stagiaires une Fiche d'évaluation de formation en fin de stage, qui lui sera restituée. Elle permettra au Formateur de valider ou non les acquis des stagiaires. Une Attestation de fin de formation sera remise aux stagiaires.
- 3) Questionnaire post-formation (1 mois après la formation)

BIBLIOGRAPHIE :

Bases physiologiques de l'ostéopathie de I.-M. Korr

65 cas cliniques et cas d'exclusion en ostéopathie ; Fondés sur la sémiologie ostéopathique de Hakim Mhadhbi

Anatomie & ostéopathie : Fondements anatomiques pour les ostéopathes de André Chantepie et Jean-François Pérot

Osteopathie Non Structurale - À l'écoute du Corps - une Évolution de la Méthode Poyet de Marchandise Dr. Jean

Approche tissulaire de l'ostéopathie - Livre 1 - Un modèle du corps conscient de Pierre Tricot

L'ostéopathie pour les patients de plus de 50 ans de Nicette Sergueef et Kenneth E Nelson

L'architecture du corps humain vivant : Le monde extracellulaire, les cellules et le fascia révélés par l'endoscopie intratissulaire (1 DVD) de Jean-Claude Guimberteau et Colin Armstrong

NOUS VOUS REMERCIONS POUR VOTRE CONFIANCE

Pour aller plus loin, [rendez-vous sur notre site](#)

